PLANTARISCHE THEOLOGIE
nr 2. - 16 augustus 2026

Uitgave : De Plantarische Kerk

Bespreking de Halal

In de Halal, in het ‘Hiërarchieën van de amazones’ deel, hoofdstuk 16, ‘De leprechaunse piramide’, staat over de leprechauns :

‘De landbouw is hun grote liefde. Ze zijn namelijk toch wel erg lui, en hoeven zo minder na te denken en op te passen. Vandaar dat ze er grote vreugde in scheppen om hun vee te veranderen in kasplantjes. Dit gebeurt in de Tivier, een berucht gebied in het Sidirin gebied van de leprechauns. Boven alles zijn zij dus boeren. Hun uiteindelijke en grootste doel is hun slachtoffers te veranderen in planten, struiken en bomen die veel voedsel voortbrengen. De leprechaun is namelijk erg bourgondisch ingesteld en houdt van lekker eten. De leprechaun is een echte levensgenieter, vooral ten koste van anderen. De leprechaun wil hierover niet al te veel nadenken. De leprechaun heeft zijn eigen kennis, en heeft dit keurig afgebakend. Wat de boer niet kent, dat vreet hij niet.’

De Sidirin werd al besproken in hoofdstuk 11, De Strijd Tussen Kain en Abel – De Demoonkabouters van Sidirin.

Dit hoofdstuk begint met Job die geplaagd wordt door dromen en visioenen die hem angst aanjoegen. Dit was zo erg dat hij de hongerdood en wurging verlangde boven het leven. Hij zocht naar het touw. Hierin is een gevecht tussen de oppervlakkige prosperity en de verdiepende profetie. De mens kwam door de zondeval in ballingschap, in slavernij, tot de valse zuurstofgeest. Dit ademt de mens in. Het klopt nog steeds niet. De mens hallucineert nog steeds door deze giftige zuurstof van de zondeval. Wat valt er te glimlachen ? Wat valt er te protsen ? Net zoals zonlicht is de aardse zuurstof voor 99% demonisch. Het klotst en kliert in de hersenen.

Kijk hoe mannen vandaag de dag met hun lichamen na de zondeval durven te protsen met al hun overgroei, al hun kankergezwellen, want dat is wat het is. Overgroei is hidden cancer. Het projecteert tirannie, verkrachting, mishandeling, van minderheden, vrouwen, kinderen en dieren. Het vreet. Ze ontladen het niet, ze hopen het op. Er valt niets te protsen. Het zijn symptomen van de zondeval. De orde werd door de zonde omgedraaid. De man ging heersen over de vrouw. Elke vrouw die dit systeem aanhangt is een verrader, en geen daadwerkelijke vrouw. Oh, hoe de hedendaagse vrouw vaak van zelfsabotage houdt, en ze ze slapen vaak rustig door. En dat terwijl er ook feministische bewegingen zijn die terug willen naar de paradijselijke situatie, en er is de plantarische beweging.

De Halal wijst erop dat de mens door het touw leefde, door de Aph, wat een woede tegen de zonde is. Dat moest wel, opdat de mens veilig zou zijn en blijven. De paradijselijke Aph raakte verloren door de zondeval, raakte in de vergetelheid. En dat zie je ook om je heen. De mens is vaak zeer onverschillig over de zonde geworden, kan er vaak niet meer boos om zijn, kan de zonde niet haten,

en ze proberen voortdurend smoesjes te verzinnen om te kunnen blijven doorzondigen. Ze houden de zonde de hand boven het hoofd. Het zijn advocaten van de duivel, stuk voor stuk bijna. Er zijn maar bar weinig mensen overgebleven die nog echt tegen de zonde strijden. Toch is er een overblijfsel. Dat is eigenlijk een overblijfsel van het overblijfsel.

Hierom kreeg Kain het jachtsbevel in Genesis 4, het bevel om de jacht te openen op de zonde, want de zonde lag als een belager en loerde op hem. Kain moest dus de strijd aangaan tegen de zonde, want de zonde wilde hem strikken. Dat is één van de belangrijkste bevelen in de oude bijbel, waarop de verdere bijbel was gebouwd, en alles moest in deze context gehouden worden, maar men heeft het uit z'n verband gerukt en heeft de strijd en jacht tegen de zonde verzaakt. Men heeft het verletterlijkt, en men is tegen vlees en bloed, tegen God's schepping gaan strijden, en heeft het geexploiteerd.

De mens heeft zijn eerste liefde verzaakt. De mens moet terugkeren tot de donkere bruid, stelt de Halal. Dat is de donkere bruid van de zondekennis, wetende hoe groot de zonde is, anders wordt je er door bedrogen. Kain had dus een studie opdracht, niet zomaar een jacht opdracht op zich.

De mens moest terugkeren tot het Hooglied, stelt de Halal. De Halal is een belangrijk achtergrond geschrift van de nieuwe bijbel. Wij onderwijzen al vele jaren uit de Halal. Het is van belang dat dit onderwijs doorgaat.

De Halal laat zien waar de slang in het paradijs, de verleider, de misleider, voor staat. Het verleidt tot zonde, als het geslachtsdeel van de duivel. Het is dus niet iets onschuldigs. De duivel wilde Eva bevruchten met zonde. Hier ging het mis. Eva hapte toe, en zo viel tegelijkertijd haar hele nageslacht met haar mee. De put van de zondeval is diep. Het was een diepe val. Het kwam als een roofdier. Ook Job kreeg een jachtsbevel, laat de Halal zien. Job moest strijden tegen de slang. Hij mocht zich er niet mee vereenzelvigen, want het was de zonde.

De Halal stelt dat de slang in deze strijd werd tot Oklah, wat in diepte vlees van gevogelte betekent. Het werd tot een kippenjacht. De duivel werd gedegradeerd van slang tot kip. De Halal laat zien dat er hiervoor een put bestaat die roofdieren verandert in vee, genaamd de Fuchsil die tot de velden van Radth leidt, de velden van de kippenjacht, die ook soms terugkomen in de literatuur van de tweede bijbel, in de proza. De duivel wordt in dit proces dus min of meer ontgiftigd, ontwapend. Hoe afschuwelijk is dit dat mensen dit hebben verletterlijkt, en op medeschepselen hebben toegepast. Ze strijden niet tegen de zonde, maar tegen elkaar, onderdrukken de minderheden. Ze hebben hun opdracht van zorg verzaakt. Ze hebben de schepping niet verzorgd en bewaakt, niet bewaard. Het probleem is dat er ook geen degelijk onderwijs voor bestond. Het werd de mens niet geleerd. Er werden geen tussenschakels laten zien. Een ieder die zich er toch aan waagde stortte in een groot gat. Maar dat moest wel. Eerst zou de mens toch aan zichzelf moeten sterven.

Men vreesde het zwarte gat meer dan dat men de zonde vreesde. Men werkte om het zwarte gat heen. Men verafschuwde de donkere bruid.

Over de Sidirin staat : 'Het algehele gebied is het Sidirin gebied, van de demoon-kabouters, een boerderijen-gebied met valse veranderputten.'

Ook de gnosis heeft veranderputten :

‘De veranderputten van de gnosis waar demonen in vee worden veranderd zijn :

FUCHSIL – kippen, hanen, kemphanen
VIRKE – varkens, zwijnen
LEVER – lammeren
TAUVAR (de put van Eling) – bokken
HUNNUS – runderen, bizons, buffels, gnoes
HANEN – vissen

De slachtplaats waar runderdemonen worden geslacht : HUD
De buffeljachtvelden : HOR

De slachtplaats waar varkensdemonen worden geslacht : HANAR
De varkensjachtvelden : HANAS’

De Halal zegt :

‘In de strijd tegen de leprechaun is het dus belangrijk de Tivier te overwinnen.

De leprechaun is ook dol op bakkerijen. Veel leprechauns zijn bakkers. De bakkers werken weer nauw samen met de restauranten. De bakkers zijn de konings-leprechauns. Zij heersen over de boeren, de kleermakers, de schoenmakers en de speelgoedmakers.

Leprechauns zijn de grote vijanden van eerlijk loon. Daarom maken ze graag gokkasten en kansspelletjes zoals loterijen. Het christendom is een groot gokpaleis wat ze hebben gebouwd. Maar er worden hoge prijzen betaald. Te gokken met een leprechaun laat je altijd verliezen. Je verliest je ziel aan hen. Het is nooit vrijblijvend. De gokspelletjes leiden allemaal tot de Tivier. De opperbakker en opperkoning van de leprechauns is Toje, de bewaker van de Sapaninen, de sprookjes. Hij is de grote gokkoning en paus van de leprechauns die zij aanbidden. Alles moet aan hem getoetst worden.’

‘Er is ook nog een verborgen hogere orde boven en achter de bakkersorde van de leprechauns. Dit is de orde van de steenbakkers. Zij kennen de geheimen zielen te verstenen om deze stenen te gebruiken om steden te bouwen. De steenbakkerijen zijn vaak diep ondergronds in de mijnen. Hier haalt de politie-macht van de leprechauns zijn kracht en autoriteit vandaan. De naam van dit gebied is de Gotamer. Belangrijk is het dus om uit dit gebied te ontsnappen en zo geheel te ontstenen. Deze leprechauns weten het lichaam om te zetten tot klei om dit tot steen te bakken. Ook kunnen ze zieleplanten omzetten tot steen door ingewikkelde processen. De oppersteenbakker is Zenks. Steenbakkers worden ook wel “de zwarte koningen” genoemd, die in het verborgene heersen over de andere koningen.

Er zal een grote opstand tegen de zwarte koningen moeten komen. Zij werken met de macht van de dood. Ook tandartsen, markt-medici en de psychiatrie werken onder deze koningen. Zij helpen dus mee om zielen te verstenen. Er zal een grote verzachting moeten komen, om zo het ware harde op te

wekken. Dit is iets wat ze vrezen. De zwarte koningen willen afleiden van de jacht, en richten op een zware politie-macht die alles controleert en onder controle houdt. Zij moedigen de agrarische cultuur aan, de boeren partij, en verachten de jacht. De Tivier en de Gotamer zijn een groot excuus om niet te hoeven jagen. Zij zijn praeters, boerenvolk, en geen jagers. De jacht staat in het leprechaunse gebied op een laag pitje. Er wordt veel meer waarde gehecht aan oneerlijke, misleidende handel, om zo zielen te strikken. De leprechaun is in zijn strikkerijen erg lui. De Tivier en de Gotamer houden grote delen van de buffeljacht verborgen. Zij hebben dus de hogere jachtszintuigen uitgedoofd, zodat zielen niet tot ware wedergeboorte kunnen komen. Er wordt misleidend geadverteerd.

In Leviticus 4 staat dat de Levieten voor het voorhangsel van de tempel hun voeten moesten dopen in runderbloed voordat zij door het voorhangsel heen konden gaan.

De hoorns van de demoon-runderen zijn belangrijk. Het zijn een soort antennes die hen in verbinding houden met de onderwereld. Dit is een groot wolvengeheim, waar de wolf achter is gekomen. Dit is een belangrijk orakel. De hoorns van de demoon-rund laten hem communiceren met de doden. In het NT is dit de eirene, de vrede, en in het OT is dit de darash en de slm, de Salomo.

De vliegende slang is in het Aramees een beeld van de Urim, en in het Egyptisch een beeld van het heilige vlees, het paradijselijke lichaam. In de Aramees-Hebreeuwse grondtekst is het de naakte, oorlogsvoerende stam in het paradijs. Het paradijselijke, naakte, oorlogsvoerende lichaam wordt bewaakt door de Aker, de dubbele poortwachter van de onderwereld, als een anagram van Hagar. Dit lichaam van de naakte, oorlogsvoerende stam is een beeld van haar zoon, Ismael. Dit is ook het teken van de donder.

We zagen dat de Iysh opgroeit als boogschutter en slager. Dit gebeurt allemaal door Hagar. De Iysh wordt zo tot een Ishmael, oftewel 'een onderscheider van offervee', slagers-kennis. Ishmael rooft zo de Salomo-trofee, de hoorns van de buffeldemoon, waardoor hij contact heeft met de doden. Dit is ook een eigenschap van het tweede paard, het rode paard, in Openbaring.

De vikingen met hun hoornhelmen zijn die dit vertegenwoordigen. Ook de indianen droegen buffelhoofden als een fetish voor de buffeljacht. Ook Mozes die met de stenen wetten van de Sinai afkwam droeg deze hoorns in de grondtekst, nadat hij de Amazone had ontmoet. Qaran is het Hebreeuwse woord voor hoorns, wat heenwijst naar de Koran, de Kra van Nu, het loon van de afgrond, van de oermoeder. Ook David putte uit deze bron wanneer hij tot de Darash kwam, en bracht zo dit Salomonische orakel voort, als een groot labyrinth. Salomo is een beeld van het strikken van de buffelgeest. De hoorns zijn een machtig metafoor van vruchtbaarheid, het contact met de onderwereld. Het is de opening van een grote poort terug tot de wildernis.

Een nog geheimere orde binnen de bakkers-orde is de orde van de metaalbakkers. Zij zijn veelal nog dieper ondergronds in de mijnen, waar zielen tot metaal worden bewerkt. Hiervan worden auto's en andere voertuigen gemaakt, en andere soorten van technische apparaten. De naam van dit leprechaun-gebied is Leftig. De metaalbakkers heersen achter de schermen over de steenbakkers. Zij worden de rode leprechaunkoningen genoemd. De oppermetaalbakker is Fertig.

De rode koningen dragen de sleutels van de stad en de wildernis en hebben zichzelf onbereikbaar gemaakt. Zij kunnen verschijnen als rode ridders om hel en verdoemenis te brengen.

1. bakkers – witte koningen – leider : TOYE
2. steenbakkers – zwarte koningen – leider : ZENKS – gebied : GOTAMER
3. metaalbakkers – rode koningen – leider : FERTIG (FERTOG) – gebied : LEFTIG

In de ovens van Leftig bevinden zich een heleboel auto-industrieen. Zielen worden hier tot auto's gemaakt om het haastige leprechaun-volk te dienen. Hier worden de zielen getemt. Muziek is hiertoe een groot middel in de hand van de metaalbakker-leprechaun. De leprechaun is dol op muziek. Muziek staat voor de leprechaun op een hoger plan dan literatuur. De leprechaun verstopt zijn gestolen gnosis in muziek, en verafschuwt de diepere gnosis. De leprechaun is een groot spijbelaar en feestjesvierder.

Nog hoger in de koninklijke hierarchieen van de leprechaun zijn de textielbakkers. De leprechaun is een overmatige vereerder van textiel. Dit alles om de jacht verborgen te houden. Zo is textiel een zwak surrogaat voor de huid van de vijandelijke prooi, een namaakproduct, wat juist van de huidjacht moet afleiden. De textiel zal dus ook vaak niet lijken op een huid. De leprechaun is daar veelal bang voor. Drum is de naam van het gebied van textiel-bakkerijen, waar zielen tot textiel worden verwerkt. Ze eindigen vaak als handtasje van een leprechaun, of een kledingstuk of een schoen. Ook kunnen ze eindigen als laken of deken, als een gordijn, of meubel-bekleding. Daarboven bevinden zich de plastic-bakkers. De leprechaun is dol op plastic. Hier maakt hij zijn speelgoed van. De leprechaun doet ook aan plastische chirurgie. De naam van het gebied van de plastic-bakkerijen is Taken.

4. textiel-bakkers – groene koningen – leider : AAMS – gebied : DRUM
5. plastic-bakkers – paarse koningen – leider : EVEN – gebied : TAKEN

De Taken is ook een groot geheim van de charismatische beweging waar zielen tot plastic worden verwerkt, om zo volledig onder de controle van de leprechaun te komen. De leprechaun manipuleert en inspireert plastic. De leprechaun aanbid plastic. Zo verliest een mens de heilige en goddelijke hardheid. De leprechaun heeft hierin een groot genot. Zo ontstaat er een grote piramide van de leprechauns, een piramide-schema, met piramide-koningen binnen zijn hierarchie. Wij moeten de leprechaun-hierarchie leren kennen om zo een beetje de hierarchieen van de amazones te leren begrijpen.

Hierboven zijn de muziek-bakkers. De leprechaun is dol op muziek, en produceert die overmatig, zodat het de diepere zintuigen blokkeert. Het is een security-systeem, omdat de leprechaun de diepere stiltes vreest en verafschuwt. De muziek-bakker leidt het leprechaun-volk door muziek. Muziek-bakkers zijn beroemd en hebben grote faam. Ook de justitie van de leprechaun is hierop gebaseerd. De muziek-bakkers hebben grote macht over de leprechaunse piramide.

6. muziek-bakkers – grijze koningen – leider : TARF – gebied : SMEEL

De leprechaun is in diepte een muziekgeest, om de hogere vormen van de gnosis te ontwijken. De leprechaun is een spijbelgeest en voert oorlog tegen de gnosis. Deze oorlog wordt gestreden door muziek. Met een leprechaun valt niet te praten. De leprechaun zingt altijd dezelfde liedjes. Moe kun je daarvan worden. Het leprechaunse zegel is een belangrijk zegel om de tempel van de Amazones te bewaken. Het is een roofdier uitgezonden tot elke ziel die dichtbij het tentenkamp van de amazones is gekomen. Deze kat kan veranderen in een leeuw of een panter. 'De leprechauns over u !' roept Delila tot elke Simson die tot haar probeert te komen. Zo test Zij de zielen die naderen tot Haar poorten. Ook dit zijn de maskers van de Amazones die de diepere hierarchieen van de Amazones verborgen houden. Zij prediken de mannelijke overheersing, de mannelijke superioriteit, volledig tegengesteld aan hun matriarchie, en hun amazone hierarchieen, maar dit is juist om die hierarchieen veilig te stellen. De Amazone spreekt dus met twee tongen, en is in gevecht met haarzelf. Ze liegt en bedriegt, omdat Zij niet wil dat iemand Haar gnosis steelt. Alles zal verdient moeten worden door de jacht.’

Nu, de spijbelaars willen dit allemaal weglachen. Ze hebben hier geen tijd voor. Ze willen de geestelijke oorlogsvoering niet voeren, en al helemaal geen territoriale oorlogsvoering. De Halal is echter rechtstreeks uit de hemel gekomen om het volk op te leiden. Wee het gebeente van hen die niet de profetieën toetsen en bij voorbaat afwimpelen. Wee het gebeente van hen die er niet mee worstelen. De vrome moet vat krijgen op :

Tivier - de demonische botanisering
Gotamer - de demonische verstening
Leftig - de demonische metalisering
Taken - de demonische plastificering
Drum - de demonische textielisering
Smeel - de demonische musikalisering

Men is tot product gemaakt. De vijand viert feest over hen. Feest niet met hen mee, want dat zou hetzelfde zijn als een varken die meefeest met zijn slager, maar zo dom zijn de dwazen vandaag de dag al. De profeten kunnen niet tegen deze domheid en wenen erover. Het volk is verdwaasd, totaal verdwaasd. Kijk wat ze u op de scholen leren. Dat gaat veelal niet over deze dingen. Het onderwijs der aarde is ontspoord, gruwelijk ontspoord. Het is onderdeel van de verprooiing.

De Halal zegt :

‘De varkensdemoon staat voor de spijbelfeestjes. De roofhonden zijn een groot probleem in de demonologie. Zij moeten verandert worden in varkens in de Virke put, in het Virke gebied, een gebied van boerderijen, en dan begint de varkensjacht. Ook demonen gebruiken deze strategieen. Ze zijn voortdurend bezig om zielen, energie-lichamen, te veranderen in vee, om ze zo te exploiteren. Dit doen ze door middel van zware betoveringen. Wij worden voortdurend aan zulke zware betoveringen blootgesteld. Demoon-kabouters zijn hierin erg ver. In het Amazone Dodenboek staan spreuken om deze vee-betoveringen af te weren en te verbreken. Mensen kunnen soms jarenlang onder zo'n betovering lijden. Dit is ook een heel belangrijk deel van de demonologie. De demoon-

kabouters zijn woest over het Amazone Dodenboek en proberen het met alle macht tegen te houden. Ze stampen met hun voetjes, en schoppen tegen de zielen die in aanraking komen met het Amazone Dodenboek. Maar ze schoppen tegen steen, en bezeren hun voetjes, met als gevolg een enorm gevloek en getier. Ze moeten hun fokhandel loslaten, al hun boerderijtjes waarin ze zielen kweken als vee.

Een valse demonische put waarin zielen tot kippen worden betoverd is de NENKO.
Meerdere valse veranderputten :
NETERON – runderen, buffels
NETEROTH – varkens, zwijnen
NETEROPH – lammeren
SPETZA – vissen
SPETZACON – duiven
NETERIN – bokken'

Nu, zie hieruit te ontsnappen.

We gaan verder met het bespreken van 'De Hierarchieen van de Amazones' in de Halal.
De Halal zegt : 'De valse put van verjonging is de VELTA, die in Azie ligt, en waar demoonkabouters zielen naartoe slepen om hen te verjongen en mak te maken.'
De VELTA, de valse plaats van verjonging die de demoonkabouters gebruiken om ons tot mak vee te maken, moet opengebroken worden, waardoor de gevangenen kunnen ontsnappen. Dit is een grote uittocht, zegt de Halal. We moeten op de hoogte zijn van de duistere complotten om ons heen die op ons jagen, waarvoor de Heere Kaïn al waarschuwde. Daarom werd kain opgeroepen tot de jacht.

De Halal zegt :

'De WELA-bizons zijn de wachters van de KABA, demoonwachters. Het bloed van de WELA-bizons geeft visioenen van de KABA. Het bloed van de WETON-kalveren is belangrijk in de jacht. Zorg dat je het altijd bij je hebt, door het te kopen of door de jacht. Zodra de prooi roofkwaliteiten bezit en volwassen is is het vaak belangrijk de pijlen in het WETON-kalverbloed te dopen. Dit bloed verjongt de prooi zodat het geen bedreiging meer vormt. Het WETON-kalverbloed moet dus verdient worden. Als het van de Amazones wordt gekocht, dan zal dat moeten gaan door eerlijk loon. Er is dus geen gemakkelijk genade-dansje zoals in het christendom. Belangrijk is om de getroffen vijandelijke prooi te slepen tot de KABA.

Daarom is het belangrijk om geinitieerd te worden in de WELA-bizonjacht. Zij die de kunst verstaan de vijand te verjongen zullen de overwinnaars zijn. Zodra het WELA-bizonbloed stopt te stromen zal de KABA verdwijnen. Daarom is discipline in deze jacht belangrijk. De Amazones wijden de jagers hiertoe in onder de tucht. Steden ontstaan daar waar een gebrek is aan het verjongen van de vijand van de gnosis. Zonder het WELA-bizonbloed kunnen wij niet dieper tot de wildernis komen, en blijven wij opgesloten in de stad, bewaakt door roofdieren en roofvee.

Het is belangrijk om in de jachttocht in de wildernis te gaan tot de zeeen van het WELA-bizonbloed, om zo de eeuwige bloedsvisioenen van de KABA te ontvangen. Deze zeeen liggen ver achter het HOR-jachtgebied van de runderen, achter het HUD-gebied, de runderslachtplaats.

In de wildernis is er een grote oorlog tegen de leprechauns. Zij staan achter elke boom om de nomaden illusies te verkopen, om hen zo weer vast te zetten in de stad. Het zijn kleef-kabouters die veel jagers strikken. De leprechauns moeten overwonnen worden om tot de zeeen van WELA-bizonbloed te komen.'

De Halal laat zien dat de praterigheid in de hoofden een afleidingsstrategie is om de mens van de gnosis weg te leiden. Het probeert de stilte en het luisteren uit te doven. Het zijn de clownbewakers van de gnosis, kipgeesten, TRAS-geesten. Het vlees praat eindeloos door om de mens af te leiden. De TRAS-kipgeesten bevinden zich op de kippenjachtvelden van Radth, stelt de Halal.

We bespreken de exotische Halal, wat over de voortijden gaat, de amazone tijden en de Orion tijden, de Betelgeuze tijden, en de tijden van Orpeo, het Afrikaanse Orion, in de dieptes van Betelgeuse. Hoe dieper we teruggaan, hoe meer matriarchisch, matrilineaal en matrilokaal het was.

De wereld om ons heen is overpatriarchisch. Dat hebben de leprechauns gedaan. Geldkabouters. Natuurlijk kunnen de leprechauns mensen verblinden voor hun bestaan. Zo kunnen ze de mens beter exploiteren als de mens niet in hen geloofd. Zowel de oude als de nieuwe bijbel beschrijven dit soort wezens. De vromen dienen hiertegen op hun hoede te zijn.

Er zijn constant jokerballen om ons heen in deze wereld, ze zijn tweekleurig en groot, en er springen voortdurend leprechauns uit.

Ze patrouilleren de hele tijd over de wereld. Wanneer ze in de buurt komen, moet je op je hoede zijn en ervoor zorgen dat je niet in hun gimmicks trapt.

Misleide jongeren trappen voortdurend in hun val. Woestijnstammen aanbidden ze. Zo groeien veel kinderen op en worden ze erdoor geconditioneerd, omdat ze in de val trappen. Dus nu moet iedereen gedeprogrammeerd worden door dit soort dingen mee te maken.

Deze ballen hebben twee gezichten. Ik lag in mijn bed lag en ze kwamen langs, er sprongen leprechauns uit, en ik moest krimpen, ik moest mezelf zo klein mogelijk maken en mijn lichaam stijf houden, zodat ze mijn lichaam niet in konden. Huilen werkt ook. We moeten veel huilen om veilig te zijn tegen deze harlekijnen.

Heb je de nieuwe Bijbel gelezen ? Daarin staan al dit soort dingen. Er zijn ook apocriefe boeken. Zorg dat jij en je kinderen in veiligheid zijn.

De draak jaagt op de vromen. Het pad wordt beschreven in zowel de nieuwe Bijbel als de bijschriften. Het pad naar de beschutting in de wildernis.

Vele woestijnvolkeren moeten nog van dit soort dingen loskomen, van zulke jokerballen.

Blijf waakzaam, wees op je hoede. De tegenstander is listig. Waar vreze des Heeren ontbreekt en de mens lacherig lichtzinnig is over deze dingen, daar komt de tegenstander heimelijk binnen, daar maakt hij gebruik van, om de prooi verder te exploiteren. Ben je prooi van zulke dingen ? Dan heeft weglachen geen zin meer. Lach niet mee met de vijand, stelt de nieuwe bijbel.

De Ontwakingsleer van Calvijn

Zichzelf klein maken is moeilijk voor de mens.
Als de jokerballen langskomen, dan staan ze liever hoog, trots en protsend om te onderhandelen met die krengen, want ze willen er goed opstaan en niet onder doen voor de ander.
Maar als de jokerballen op patrouille zijn, dan moeten we ons zo klein mogelijk maken, en buigen voor de Heere, ons klein maken voor de Heere, met het hoofd tegen de grond aan, zoals de moslims doen. Niet alles weglachen. Niet alles beter denken te weten.

Het is moeilijk voor de mens om zich klein te maken, om te buigen. Dat heeft de westerse moderne mens niet geleerd. De westerse moderne mens is verwend en egoïstisch.

Je moet zeggen wat ze willen horen, anders zijn ze overstuur of beginnen het weg te lachen.
Ze zijn zwaar aan de drugs. Kom niet aan hun snoepgoed. Ze zijn zorgeloos en vals gerustgesteld.

Maak jezelf klein, ook al zie je dat om je heen iedereen zich groot maakt.
Leef van het weinige, ook al zie je dat om je heen iedereen van het meerdere leeft.
Dat is een beproeving. Wees niet zoals hen in de vreemde stad.
Dit is een vreemde wereld, vervreemd van God, vervreemd van de natuur.

God laat de mens achter tot de trap naar de hemel.
Dat is wat de mens nodig heeft.
Zie die trap te vinden en te begaan.
Het is een lang pad.
Laat jezelf geen bedriegelijke korte paden verkopen.
God heeft overal over nagedacht. De mens niet.

Calvijn stelde dat zelfs heidenen hadden gezegd dat de natuur weinig nodig heeft, maar dat de begeerten van de mensen onverzadigbaar zijn. Daarom moet een ieder die aan zijn begeerten wil voldoen niet alleen wegdrijven, maar in een wijde en diepe draaikolk wegzinken. (Verkl. Romeinen 13)

Calvijn liet de vijanden zien : overmatigheid, overdadigheid, vleselijke lust, en liederlijkheden, en ze gaan gepaard met nijd en twist. We zien het overal om ons heen hoe de mens onverzadigbaar door deze krachten wordt voortgedreven, zonder God, alhoewel ze vaak God als dekmantel hebben,

wat ze zelf hebben verzonnen. Dat het in een oud boek staat is hen genoeg. Calvijn noemt eerzucht als de bron der vijanden waar tegen gestreden dient te worden. De vrome moet zich er niet mee inlaten. Calvijn roept op tot afzondering, en waarschuwt voor kudde gedrag. We moeten door nacht en duisternis opgaan tot de morgen.

Als iedereen om je heen snel gaat, wees langzaam. Als iedereen om je heen luidruchtig is, wees stil. Dat is een beproeving. Veelal zien we om ons heen hoe het niet moet. Het is veelal wat we om ons heen zien niet God's schepping, maar de gevolgen van de zondeval. Daarom moeten we de meerderheid ook niet gebruiken om het goed te praten, want de aarde is gevallen, waarover we in diepe rouw moeten zijn. We moeten tot de monniken gaan, de clowns van de stad achterlaten. Kunnen we dat ? Het moet wel. Anders worden ook wij meegesleurd.

Wij zijn geloof, hoop en diepte. Dat is geen blind geloof. De ware definitie van geloof is dat we op het geestelijke zijn gericht, op de dingen van boven, niet de dingen van de aarde. Geloof moet dus weer de definitie van richting krijgen : richting, hoop, en diepte. Dat is wat anders dan de toverij van directe, aardse, lompe kracht, die de goddelozen hebben gegrepen, en waardoor ze zijn vastgeraakt. Alles kleeft, en ze komen niet meer los, en worden vetter en vetter. Ze zijn in het spinnenweb van de zonde vastgeraakt. Oh, waar zijn de boete predikers ? Waar zijn ze ? Ontvlucht deze webben toch. Hoe langer je er in vastblijft, hoe moeilijker het zal worden, want het vreet aan je, en trekt je in de dieptes van een verslaving.

Zoveel mensen zijn gericht op sterkte en gezondheid ten koste van de ander, maar de ware sterkte en gezondheid is richting, afstemming en diepte. Afstemming is onze ware hoop. Daartoe moeten we diep afsterven aan onze eigen krachten. Dat houdt ook een diepe afsterving in aan onze eigen wil.

Als je tot de morgen gekomen bent, dan heb je een veel grotere angst voor de zonde, want alles is zichtbaar, stelt Calvijn. Calvijn stelt dat het opgaan tot de morgen daarom van groot belang is voor de vreze des Heeren. Alleen zij die ontwaakt zijn en waken kunnen daadwerkelijk vrezen en vrezelingen zijn. Alles is zichtbaar in de morgen. De morgen bewaakt hen, als een alarm. Daarom moest Jakob op Pniël doorstrijden tot de ochtend, anders zou het allemaal geen zin hebben. Durven wij tot de morgen te gaan, tot de wakenden te gaan, en zelf een wakende te worden ? Pas dan kunnen wij daadwerkelijk vrezelingen zijn. De definitie van de vreze des Heeren is voorzichtigheid, gematigdheid, en alleen zo kunnen wij afgestemd zijn, om vervolgens richting en diepte te hebben. Hierdoor dienen wij voortgedreven te worden, door de hemelse zee.

Wij in de plantarische theologie gaan zo op tot de oceanische theologie. Wij mogen de zee leren kennen en al haar geheimen. Hiertoe mag de vrome ingewijd worden. Laten wij al dat klotten, spekken en zwellen van de stad achter laten, want dat is een fabriek van eerzucht, macht en vraatzucht, al dat klotten en kleffen om bewonderd te worden, allemaal voor niks, want als de dwazen je bewonderen en ze vallen in bosjes aan je voeten neer, wat heb je dan ? Dan ben je hun slaaf geworden, hun prooi.

Laat het achter je, geef er geen aandacht aan. Houdt koers. We zijn op weg naar het beloofde land.

Beloch 33 zegt : 'Na een lange lange nacht is de ochtend aangebroken, schijnt de zon door, met de

dochter van de hemel van eeuwige plaatsen.’

Zij is een beeld van de vreze des Heeren, zij zal u in het beloofde land een woning verschaffen. Alles wordt geboren, alles leeft, alles woont, alleen als vrucht van de vreze des Heeren, door de dochter des hemels, Zij die ons leidt.

Oh, hoe zeer hebben wij dit nodig. Calvijn stelt dat de goddelozen blind en stompzinnig zijn en zo ronddwalen door de nacht. Calvijn noemt het ware aanbreken van de dag in ons leven de openbaring van de goddelijke waarheid. Calvijn noemt de ontwaking een omgording, een bewapening tot gehoorzaamheid, oftewel tot afstemming, want dat is in de leer van Calvijn de ware definitie van gehoorzaamheid. Calvijn spreekt liever van wapenen dan werken in zijn verklaring van Romeinen 13:11, in navolging van Paulus, want er moet immers krijg voor de Heere worden gevoerd. Er is niet zomaar loon naar werken in de leer van Calvijn, maar loon naar krijgsdienst, en dit kan alleen plaatsvinden in afstemming en afsterving aan het zelf.

De ontwakingsleer van Calvijn gaat dus over het bewapend worden tot de geestelijke krijg, over de zorgvuldige omgording tot de gehoorzaamheid in de krijgsdienst. Daartoe wil Calvijn een kazerne zijn, en de vromen hierin hun barakken toezeggen.